

GLI ARCHIVI SONORI MUSICALI GIORNATA INTERNAZIONALE

Sabato 11 Dicembre | dalle ore 9:30
Sala Grande dell'Accademia
e diretta streaming su Youtube



Il convegno è stato realizzato grazie al contributo concesso dalla
Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali

PROGRAMMA DELLA GIORNATA



Ore 9.30

Saluti istituzionali

Ore 10:00

CATERINA GUIDUCCI (Biblioteca Nazionale Centrale, Firenze)

“Armadi pieni di voci”: le raccolte di documenti sonori della BNCF tra descrizione, tutela e fruizione.

Ore 10:30

JANET TOPP FARGION (Head of Sound & Vision at the British Library, Londra)

The sound and audiovisual collections at the British Library with a focus on some issues of categorisation.

Ore 11:00

GIULIA PIPERNO (ICBSA – Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi, Roma)

Le Collezioni dell’Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi e i criteri di catalogazione.

Ore 11:30

SALVATORE DELL’ATTI (direttore Audioteca Poggiana, Montevarchi - Conservatorio «F. Morlacchi», Perugia)

L’Audioteca Poggiana: storia e rarità del suo patrimonio sonoro

Ore 12:00

IGNAZIO MACCHIARELLA (direttore di LABIMUS – Laboratorio Interdisciplinare sulla Musica, Università di Cagliari)

Gli archivi sonori di etnomusicologia, l’esperienza di Cagliari

Ore 15.00

Teresa Procaccini: una testimone della musica contemporanea

Personalità di primo piano nel panorama compositivo, in una conversazione con Salvatore Dell’Atti illustrerà, attraverso un collegamento online, alcune tappe della sua vita artistica.

Al termine della conversazione la prof.ssa Procaccini sarà nominata **Socia Onoraria dell’Accademia** con la consegna virtuale del Diploma da parte del Presidente, professor Lorenzo Tanzini.

Accademia Valdarnese del Poggio

via Poggio Bracciolini 36/40 - 52025 Montevarchi (AR)

055-981227 | paleo@accademiadelpoggio.it

www.accademiadelpoggio.it

Sponsor



MASSIMO MANGANELLI

Seguiteci su:



Museo Paleontologico di Montevarchi
Accademia Valdarnese del Poggio



Banca del
Valdarno